



## Cześć wisielcom (1862)

muzyka: Krzysztof Kowalewski<sup>1</sup>

słowa: autor nieznany<sup>2</sup>

Póki wolne usta nasze,  
By osłodzić życia czasę,  
Czoło otrząść z chmur –  
Zaśpiewajmy z dumą w oku  
O tych braciach, co na stoku  
Dali męstwa wzór.

Jeszcze Polska nie zmarniała,  
Kiedy w jednym dniu wydała  
Tak obfity plon:  
Trzech młodzieńców - dzieci gminu –  
Wybujających kwieciami czynu.  
Gotowych na skon.

Ich kolebką była chata,  
Niemy świadkiem kazamata  
Ich ostatnich chwil.  
A na krwawej tarczy słońca,  
Trzy imiona błyszczą: Rzońca,  
Jaroszyński, Ryll...

---

<sup>1</sup> Muzyczną kompozycję opartą na słowach wiersza „Cześć wisielcom” przygotował Krzysztof Kowalewski. Utwór został zaprezentowany m.in. podczas XV Koncertu Niepodległości „Triumph. Rzecz o wojnach z Moskwą” w Muzeum Powstania Warszawskiego, 11 Listopada 2023 r.

<sup>2</sup> „Cześć wisielcom” to wiersz, który został napisany ku czci Jaroszyńskiego, Rylla i Rzońcy powieszonych na stokach Cytadeli Warszawskiej po nieudanych zamachach na Ks. Konstantego i margrabiego Wielopolskiego. Tekst wiersza w oryginalnej pisowni zgodnej z publikacją w czasopiśmie „Walka: organ Polskiej Partii Socjalistycznej (Opozycji) 1913, nr 1 (październik). Źródło: [Polona](#)



## Cześć wisielcom (1862)

muzyka: Krzysztof Kowalewski

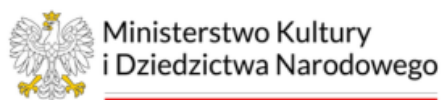
słowa: autor nieznany

To żelazne polskie słupy –  
Tych wybrańców białe trupy  
Ich uzacnił pot -  
Tak, pot krwawy, co im z czoła  
Ocierała dłoń anioła  
Niosąc cierni splot.

Polski oręż zapomniany  
Czeladników zdołał ściany  
A nie mogąc znieść  
Jęków bratnich, w imię Boga  
Dzielne chłopcy szli na wroga...  
Cześć wisielcom, cześć!



# ŚPIEWNIK **NIEPODLEGŁOŚCI**



Dofinansowano ze środków Muzeum Historii Polski w Warszawie w ramach Programu „Patriotyzm Jutra”.